

Lesbrief

De Samenwerkende Kinderboekwinkels gaven in 2006 de Kinderboekwinkelprijs aan:

Mathilde Stein (tekst) en Mies van Hout (illustraties) voor *Bang Manneltje*.
Uitg. Lemniscaat

Ze vroegen Herman Kakebeeke een lesbrief bij dit prentenboek te maken.

Soms kunnen vragen en opdrachtes ertoe bijdragen dat kinderen gerichter gaan kijken, meer ontdekken en het verhaal nog beter begrijpen.

De verwoording ervan past u aan hun taalontwikkeling aan.

Maar voorop moet staan dat kinderen genieten van wat ze zien en voorgelezen krijgen.

- Kijk eens goed naar de titelpagina. Wat valt er te zien? (bed, vleermuizenmobiel, pantoffels, en onder het bed?) Hebben die dingen iets te maken met de titel 'Bang Manneltje'?
- Op de volgende dubbelpagina begint het verhaal. Goed kijken naar de tekening en luisteren naar de tekst. Nu wordt al duidelijk wat er aan de hand is. Aan de zin 'Ik zou zo graag wat minder bang willen zijn' koppelt u de vraag wat Bang Manneltje zou kunnen doen om minder bang te zijn.
- Vervolgens het verdere verhaal voorlezen en laten zien. Niet te lang stilstaan bij vragen en opmerkingen.
- Bij de slotpagina herinnert u de kinderen aan het begin van het verhaal. Wat is er allemaal veranderd? Maak hen eventueel attent op enkele aspecten van de illustratie: het weer, de houding van Bang Manneltje, de klanten bij de bakker, de mevrouw met het boek, de oude man achter het raam.
- Bij een tweede lezing nader ingaan op tekst en illustraties, o.a.:
 - Heet het jongetje echt Bang Manneltje?
 - Voor welke dingen zijn de kinderen wel eens bang?
 - Heb jij ook een soort Toverboom die je kan helpen?
 - Voor wie zou jij het bangst zijn: voor de verschrikkelijke draak, de harige spin, de vreselijke toverkol of de zwevende geraamtes en waarom?
 - Heeft de Toverboom gelijk als hij zegt: "Je bent nu zelfs een Best Wel Dapper Manneltje!"?
 - Kijk eens goed naar de Toverboom. Welke dingen horen eigenlijk bij mensen?
 - Bang Manneltje heeft het telefoonnummer van de Toverboom opgezocht in de Gouden Gids. Wat is dat? (eventueel laten zien)
 - Wie staat er, behalve Bang Manneltje, op alle tekeningen?
 - Welke tekening vind jij de mooiste? Waarom?
 - Ben je wel eens een Wild Woest Wezen tegengekomen, in het echt of in je droom? Hoe zag het eruit, wat deed het?
 - Kun je een tekening maken van dat Wild Woest Wezen?
- Neem een overzichtelijke pagina, bijvoorbeeld die waar Bang Manneltje van huis vertrekt om naar het Wilde Woeste Woud te gaan. De eerste regel luidt: 'De volgende morgen ging Bang Manneltje'. Lees de tekst voor, laat de illustraties zien. Wat staat er op de tekening dat niet in de tekst staat (of omgekeerd). Het gaat erom dat kinderen ontdekken dat tekst en illustratie elkaar aanvullen. Het best uit te voeren in een klein groepje.